

## RECOMENDACIONES: ALGUNOS LIBROS, PELÍCULAS Y RECURSOS PARA CONOCER EL ÁFRICA ACTUAL

### 1) Literatura africana para conocer la vida cotidiana

- **ATA AIDOO, Ama:** *Changes*. Heinemann. African Writers Series. 1991. (En todos sus libros retrata a la mujer africana moderna)
- **BÂ, Mariama:** *Mi carta más larga*. Considerado un clásico, trata de la condición social de la mujer en Senegal, pero hay que tener en cuenta que se publicó por primera vez en 1979, por lo que no refleja realmente la vida cotidiana actual de la mujer africana. Sin embargo, sigue siendo recomendable.
- **CHIZIANE, Pauline:** *Nikette, una historia de poligamia*, Editorial El Cobre. (Muy recomendable. Divertida, ácida, irreverente. [Leer más aquí](#).)
- **COUTO, Mía:** *Venenos de Dios, remedios del Diablo*. Editorial Txalaparta, 2001
- **DARKO, Amma:** *Más allá del horizonte*. Ediciones del Cobre. (Libro de 1991, sobre la emigración de una joven africana a Alemania).
- **DIA, Mamadou:** *3052*. Ed. Fundación Cepaim. 2011. Relato del viaje de un inmigrante senegalés de las costas de Dakar a Canarias. En la introducción encontramos un brevísimo relato de su vida y su familia en su pueblo, Gandiol.
- **NGAGANG, Patrice:** *"Tiempo de perro"*, sobre la vida en Yaoundé (Camerún), en los años 90.
- **NGOZI ADICHIE, Chimamanda:** *"Algo alrededor de tu cuello"*. Literatura Random House. / 'Americanah'. Lliteratura Random House. Más sobre esta última: [Americanah: amor, raza y pelo afro a caballo entre Nigéria y Estados Unidos](#).
- **ORSENNA, Erik:** *Madame Bâ. Le livre de poche*. 2002 (Es un autor francés pero relata con maestría la vida de una mujer africana que escribe una carta al presidente del Gobierno de París).

Hay muchas más disponibles en castellano. Echadle un vistazo a la [Colección de Literatura de Casa África](#).

## 2) Películas africanas para conocer la vida cotidiana

- **Aya de Youpougon:** Aya, Djoua y Bintou son tres amigas del barrio de Yopougon, en Costa de Marfil. Son jóvenes, guapas y tienen ganas de hacer cosas: una prefiere bailar, otra salir con chicos, y otra estudiar para ser algo más que un ama de casa. [Tráiler aquí](#) (La película entera se puede encontrar también por YouTube, pero sin subtítulos).

- **Maama Emerre:** (Las vendedoras de comida)

Corto documental de 10 minutos dirigido por la keniana Zipporah Nyaruri y rodado en Uganda. Trata sobre las vendedoras ambulantes de las calles de Kampala, especialmente las que venden cocina preparada y plátanos.

-**Yesterday:** una película sudafricana que se enfrenta con la realidad del Sida en una pequeña aldea rural. (Nominada al Óscar a mejor película de habla no inglesa en 2005)

- **Agencia de mujeres detectives de Botsuana (0.028) ([Primer capítulo aquí](#))**

Producida por la BBC y basada en el libro del mismo nombre, del escocés Alexander McCall Smith. Narra la historia de “la primera mujer detective de Botsuana”. Es una mujer, soltera, que tras heredar un pequeño dinero de su padre decide poner en marcha una agencia de detectives. Como es de esperar, los primeros tiempos son difíciles, no consigue clientes y nadie confía en ella. Entre los temas que se tratan encontramos con el rol tradicional de la mujer frente a las ocupaciones modernas, la vida rural en Botsuana, la religión y creencias tradicionales, el problema del SIDA, los malos tratos, la infidelidad... El tomo puede parecer un poco simplista en ocasiones y quizás naíf, pero permite hacerse una idea de los problemas que ocupan y preocupan a la sociedad actual.

-**My Africa is:** Una iniciativa que, a través de pequeños documentales, pretende dar a conocer la verdadera África contada desde el punto de vista de sus protagonistas. Cada episodio está rodado en una localización diferente, de Togo a Ghana pasando por Mozambique. Un proyecto liderado por dos mujeres, Nosarieme Garrick y Kathleen Bomani, que [se puede ver aquí](#).

- **An African city:** Una serie sobre mujeres de clase alta africanas, cuyos capítulos se pueden ver [on line](#). Rodada en Ghana, trata temas de la vida cotidiana, desde el sexo al trabajo pasando por los alquileres de los pisos, la educación o los medicamentos.

- **La puerta de no retorno,** Santiago Zannou. Sobre el regreso a su país, después de 30 años, de un beninés afincado en Madrid (el padre del director). [Tráiler](#)

## 3) Fotografía y recursos en la red

[EveryDay Africa](#), [Africa Show Boy](#) o [Andres Eisebo](#): proyectos que documentan el día a día en África de la mano de fotógrafos profesionales y aficionados que ponen sus instantáneas al alcance de todo el mundo.

Revistas digitales como [AfroElleMagazine](#) o [New African Women Magazine](#).

#### 4).- Libros: Ensayo (por autores extranjeros y africanos)

- **AGULLÓN, Carlos**: "Addis, Addis. Una crónica casi urbana de la capital de Etiopía en el umbral del tercer milenio (2005-2012)". Editorial Pigmalión.

- **CABALLERO, Chema**: *Los hombres leopardo se están extinguiendo*. Editorial PPC. 2011

- **CABANILLAS, Rafael**: *Hojas de Baobab*. Ed. Cuarto Milenio. 2010

- **CASTEL, Antoni y BAJO ERRO, Carlos**: *Redes sociales para el cambio en África*. Casa África/ Catarata. 2013

- **DODWEN, Richard**: *Africa. Altered States, Ordinary Miracles*.

- **JABARDO VELASCO, Mercedes**: *Migraciones y género. Cuando el continente africano se hace pequeño*. (Se puede [leer on line aquí](#)).

- **KI-ZERBO, Joseph**. "Â quand l'Afrique? Entretien avec René Holenstein". Editions d'en bas. 2013.

- **LÓPEZ, Xaquín**: "Las fronteras se Cruzan de noche".

- **SANTA MARÍA, Antonio**: 'África en el horizonte. Introducción a la realidad socioeconómica del África Subsahariana'. Los libros de la Catarata, 2006.

- **VELASCO, Casilda y GARCÍA, Fernanda** (Coords): *Las mujeres en el África subsahariana. Antropología, literatura, arte y medicina*. 2002. Ediciones del Bronce. En especial el capítulo de Jacqueline Ki Zerbo: *La promoción social y económica de las mujeres en Burkina Faso*.

- **VV.AA**: "REpensando África: Perspectivas desde un enfoque multidisciplinar". Se puede [descargar gratuitamente aquí](#).

-**KABUNDA, Mbuyi (Coord.)**: *África en movimiento. Migraciones internas y externas*. Catarata / Casa África. 2012

-**VV.AA**: *África Subsahariana. Continente olvidado*. Fundación Seminario Investigación para la paz. Colección Actas, 79. 2011.

## 5) Algunos artículos que tratan temas relacionados con 'vida cotidiana'.

- Anaya, Vanessa: [Silicon Savannah: una tecnópolis en Kenya](#). Wiriko.
- Bajo Erro, Carlos: [100 millones de me gusta africanos](#). El País, Planeta Futuro.
- Bas, Borja: ['África hace pop'](#)
- Essoungou, André-Michel: [A social media boom begins in Africa](#). Africa Renewal
- G. Bejerano, Pablo: [Una tableta diseñada en África para las Escuelas de África](#). Eldiario.es
- García Vega, Miguel Ángel: [La fiebre del ladrillo estalla en África](#) El País, 19/01/2014
- Garrigasait, Marc: [Un medio de pago revolucionario nacido en África](#), ElConfidencial.com,
- Hierro, Lola: [La maldición de los niños brujos](#), El País
- Karimi, Faith: [An African city Web series generates buzz, dismantles stereotypes](#) CNN.com
- López, Carlos [La creatividad es el nuevo negocio](#). Blog África Vive
- Nongo, Nestor: ['Los medicamentos falsos en África o la crónica de una catástrofe anunciada'](#).

### [En África casi nadie paga impuestos](#)

- Papp, Edith: [Los refugiados intelectuales en Occidente](#), en revista NovaAfrica
- Pinazo, Fernando: [Luanda, retrato de una atípica capital africana](#). Hemisferio Zero
- Reventós, Laila: [África ya exporta tecnología'](#). El País, 2 de diciembre de 2011
- Smith, David: [Etiopía, 30 años después de la hambruna](#). El País
- Tighisti Amare, [Africa's high youth unemployment: is population to blame?](#) The Guardian, 11/07/2014
- [Angola, un nuevo Eldorado africano para trabajadores extranjeros](#). (Traducción) Global Voices, 30/09/2008